

"REGOLE DEL BEN SENTIRE PER ADULTI PROTESIZZATI"

1. **ATTENZIONE ALL'AMBIENTE:** per una buona comunicazione è essenziale un ambiente poco rumoroso, in cui gli interlocutori siano sempre visibili e vicini; se siete all'aperto ponetevi in una posizione in cui i raggi solari non vi diano fastidio.



2. **ATTENZIONE AL CONTATTO OCULARE:** nella comunicazione il contatto oculare è importante perchè aiuta la comprensione del linguaggio grazie alla lettura labiale e alla comunicazione non verbale (espressioni del viso, gesti, postura). Ricordate quindi di porvi di fronte all'interlocutore, così da poter avere sempre un contatto oculare efficace.

3. **RISPETTO DEL TURNO COMUNICATIVO:** "parlarsi sopra" non aiuta la comprensione del messaggio; è importante quindi rispettare e chiedere di rispettare il turno comunicativo.



4. **AVER CURA DELLA PROTESI:** La protesi acustica è un piccolo dispositivo elettronico che amplifica selettivamente i suoni in modo che chi lo indossa possa sentire meglio, migliorando così le proprie capacità comunicative. E' importante quindi averne cura!

- Evitate che le protesi acustiche si sporchino: maneggiatele sempre a mani asciutte e perfettamente pulite.
- Evitate di sottoporre le protesi a urti violenti: quando indossate o togliete le protesi, abbiate cura di farlo al di sopra di una superficie morbida (un letto o un divano).

Giornata Europea della Logopedia, 6 Marzo 2011 "(Lo) Senti chi parla?"

"REGOLE DEL BEN SENTIRE PER ADULTI PROTESIZZATI".

Documento a cura di: Canepa L., Cattaneo A., Ramella B.

DISTRIBUITO DA UNIONE LOGOPEDISTI LIGURI



Giornata Europea della Logopedia 2011



- Non lasciate mai le protesi acustiche in posti dove possano essere esposte a calore eccessivo. Proteggetele dai raggi diretti del sole (in casa e in auto) e non collocatele vicino ai radiatori.
- L'umidità e la condensa possono danneggiare i circuiti delle protesi acustiche: togliete le protesi prima di entrare in contatto con l'acqua (es. doccia, bagno, ...); asciugate regolarmente il sudore all'interno e attorno alle orecchie.
- Utilizzate un panno morbido e asciutto o chiedete all'audioprotesista di fiducia le apposite salviette per pulirle e igienizzarle. L'alcool, i solventi e i detergenti possono danneggiare i circuiti elettrici.
- Evitate il contatto con cosmetici gel o lacca per capelli: il pulviscolo prodotto dai cosmetici o dalla lacca per capelli può facilmente ostruire l'apertura di entrata del microfono. Toglietevi sempre le protesi prima di utilizzare tali prodotti
- Controllate periodicamente (1-2 volte all'anno) dall'otorinolaringoiatra che non si siano formati tappi di cerume all'interno del condotto uditivo. Se il suono vi sembra debole, potrebbe darsi che la protesi si sia ostruita o sporcata di cerume.
- Qualora prevedete di non utilizzare le protesi per un lungo periodo, rimuovete le batterie prima di riporle.
- Ogni eventuale riparazione deve essere eseguita da uno specialista: per qualsiasi tipo di manutenzione o assistenza rivolgetevi al vostro audioprotesista di fiducia.
- Tenete le protesi lontano dalla portata dei bambini: la batteria della protesi può essere pericolosa se ingerita.

5. **CHIEDI SEMPRE:** il dubbio, l'incertezza, la poca conoscenza, possono complicarci la vita; per qualsiasi domanda, rivolgeti al professionista di fiducia!



Giornata Europea della Logopedia, 6 Marzo 2011 "(Lo) Senti chi parla?"

"REGOLE DEL BEN SENTIRE PER ADULTI PROTESIZZATI".

Documento a cura di: Canepa L., Cattaneo A., Ramella B.

DISTRIBUITO DA UNIONE LOGOPEDISTI LIGURI